PROGRAMME DES ACTIVITÉS EN LANGUE ALLEMANDE

VISITES ET ATELIERS

AUTOUR DE LA TABLE

Suppenschüsse
Teekanne
Trinkglas
Gabel
Schokoladenkanne
Pfefferstreuer
Teller
Salzstreuer
Löffel
Messer
Platte
Karaffe
Schale

ANNÉE SCOLAIRE 2015 / 2016

LES ARTS DÉCORATIFS

ATELIER - LES ENFANTS À TABLE !

Présentation de l'activité :
Un parcours autour des objets de la vie quotidienne amène les enfants à s'interroger et découvrir l'histoire des usages à table. En atelier, par composition et collage, chacun réalise un décor pour son *couvert*.

Public ciblé : de la grande section au CE2

Objectifs pédagogiques :
Identifier les objets de la table
Acquérir un vocabulaire spécialisé (noms et usages des objets)
Caractériser la notion de décor
Développer la créativité et l'imaginaire

Pour illustration, réalisation en atelier et salle à manger – XVIIIe siècle

ATELIER – THÉ, CAFÉ OU CHOCOLAT ?

Présentation de l'activité :
Théière, cafetière ou chocolatière ? La découverte de l'histoire de ces fameux breuvages amène les enfants à s'intéresser à la diversité des formes de contenants et de leurs usages. Maintenir au frais ou protéger des chocs ? En atelier, les enfants sont invités à jouer avec le trompe l'œil et réaliser une *housse* pour leur bouteille d'eau.

Public ciblé : du CP au CM2

Objectifs pédagogiques :
Identifier trois objets et leurs histoires
Acquérir un vocabulaire spécialisé (formes, matières, usages)
S'initier à la notion de design
Développer la créativité et l'imaginaire

Pour illustration, vitrine porcelaine - XVIIIe siècle

Pour illustration, réalisation en atelier et matériel pédagogique

VISITE – À TABLE !

Présentation de l'activité :
Une sélection d'œuvres choisies pour leur forme, leur couleur, leur matière nous racontent les usages, les modes et l'évolution des arts de la table du Moyen Âge à nos jours. Un matériel pédagogique accompagne ces découvertes pour mieux comprendre les us et coutumes de chaque époque.

Public ciblé : Collège et lycée

Objectifs pédagogiques :
Identifier les objets de la table
Repérer matières, formes et usages
Acquérir un vocabulaire spécialisé (objets, formes, matières, techniques, usages)
Retracer les grandes lignes de l'histoire des usages à table en Europe
Acquérir des notions d'histoire de l'art

Service « 3 T »
Roger Tallon (1929-2011)
France, 1967

Pour illustration, Arts de la table – XXe siècle

INFORMATIONS / RÉSERVATIONS
MODE D'EMPLOI

Service des publics / Action éducative
Sophie Arphand
jeune@lesartsdecoratifs.fr
01 44 55 59 25

JOURS ET HEURES D'ACCES

Visite scolaire encadrée par un conférencier des Arts Décoratifs, du mardi au vendredi de 10h à 18h.
Jour de fermeture : lundi.

Les Arts Décoratifs
107 rue de Rivoli 75001 Paris
Métro : Palais-Royal-Musée du Louvre (lignes 1, 7), Pyramides (lignes 7, 14)
Bus : lignes 21, 27, 39, 48, 68, 69, 72, 81, 95

ACTIVITES / DUREES / TARIFS

Visite en langue allemande / 1h30 / 110€ par classe
Atelier en langue allemande / 2h / 8€ par enfant (minimum de 160€)

EFFECTIF DES GROUPES

Nous accueillons les groupes avec leur effectif de classe (25 à 30 enfants) mais alertons sur le manque de confort que cela peut supposer pour les enfants au-delà de 25.

Au regard de l'effectif des classes et des espaces du musée, nous limitons à 5 personnes le nombre d'accompagnateurs qui accompagnent les enfants pendant l'activité.

MODALITES

La réservation est obligatoire. Pour être effective votre demande doit être confirmée par la réception d'une « fiche de confirmation » mentionnant toutes les informations relatives à l'activité. Cette fiche est à présenter en caisse dès votre arrivée au musée.

Les demandes doivent être transmises par e-mail sur ce modèle :

- Vos coordonnées (nom, nom de l'établissement, adresse postale, mail et téléphone)
- Le titre ou thème de l'activité choisie
- Le jour et l'heure souhaités (deux à trois options)
- La classe
- Le nombre d'élèves
- Le nombre d'accompagnateurs
- Toute spécificité complémentaire pour adapter au mieux la visite

Délais de réservation pour les activités : pour bénéficier du créneau de votre choix, nous vous conseillons de réserver deux mois avant la date souhaitée.

Délais d'annulation : la demande doit se faire par écrit au plus tard 15 jours avant la date réservée. Passé ce délai, le coût de la visite devra être intégralement réglé.

LES ARTS DECORATIFS

VISITE – UN JOUR CHEZ LE COMTE MOÏSE DE CAMONDO

Présentation de l'activité :
Collectionneur passionné, Moïse de Camondo a rassemblé un ensemble étonnant d'œuvres du XVIIIe siècle. Sa demeure, d'une grande modernité, est l'un des rares témoignages de l'art de vivre à Paris pendant l'Entre-deux-guerres. Cuisine, office, salle à manger, cette visite entraîne les élèves à la découverte d'une journée de la vie du Comte et de ses domestiques.

Public ciblé : Collège et lycée

Objectifs pédagogiques :
Identifier les espaces à vivre
Retracer une journée du Comte Moïse de Camondo
Définir l'art de vivre à la française
Acquérir un vocabulaire spécialisé (pièces de la maison, objets, usages, matières, techniques)
Etablir des correspondances entre histoire et Arts Décoratifs

Pour illustration, cuisine et salle à manger
Musée Nissim de Camondo

INFORMATIONS PRATIQUES :

MUSÉE NISSIM DE CAMONDO
63 rue de Monceau – 75008 Paris

Groupes limités à 20 personnes

Métro: Villiers (Lignes 2,3), Monceau (Ligne 2)
Bus : 30 ; 84 ; 94

INFORMATIONS / RÉSERVATIONS :
Sophie Arphand
jeune@lesartsdecoratifs.fr
01 44 55 59 25